



Cofinancé par  
l'Union européenne

# Programme FATIMA2 pour les jeunes ambassadeurs des droits humains et de l'égalité de genre



*FATIMA 2 : Prévention de la violence liée à l'honneur à l'encontre des femmes.  
par le biais de projets à impact social et de l'apprentissage par les pairs, sous la direction de  
jeunes **hommes**  
Réf. 101095877*

*Le projet FATIMA2 a été cofinancé par le programme européen CERV-2022\_DAPHNE. Son contenu et ses matériaux relèvent de la seule responsabilité de ses auteurs. La Commission européenne ne peut être tenue responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations contenues dans ce document.  
(Financement réf. 101005077)*

## Module 3.1 Sensibilisation de la communauté

### GUIDE DE L'UTILISATEUR

#### Introduction :

Lorsqu'il s'agit de violence fondée sur le genre (VDG) et de violence liée à l'honneur (VH), la sensibilisation des communautés consiste à la fois à atteindre largement ce groupe cible et à mettre en œuvre des actions avec les personnes au niveau local. Nous aborderons deux aspects nécessaires à la promotion de la lutte contre la violence fondée sur le genre et la violence liée à l'honneur dans ce contexte, d'abord en ce qui concerne les outils utiles et la manière de les utiliser ou de les appliquer, ensuite en ce qui concerne les Savoir-être à adopter lorsque l'on tente d'atteindre les gens directement sur ces questions (également spécifiquement en tant que jeune ambassadeur). Ce module porte sur les moyens pratiques permettant une sensibilisation efficace à la violence fondée sur le genre et à la violence liée à l'honneur.

#### Structure du module :

### **1. Organisation d'activités de sensibilisation dans la communauté**

#### *Thèmes :*

- Approches spécifiques
- Promotion en fonction des groupes cibles

#### *Activités connexes :*

- Présence sur les réseaux sociaux

### **2. Promouvoir la lutte contre la violence de genre et la violence au nom de l'honneur**

#### *Thèmes :*

- Promouvoir la lutte pour la cause sur les réseaux sociaux
- Encourager la pensée critique et l'éducation critique aux médias parmi les membres de la communauté, en particulier les jeunes.
- Rôle de leader dans la communauté (apprentissage par les pairs)

#### *Activités connexes :*

- Cibler les pairs : créer la confiance en tant qu'ambassadeur
- Rôle de leader pour l'apprentissage par les pairs dans la communauté
- Engager les membres de la communauté dans la conversation et le questionnement
- Présence dans les réseaux sociaux

Ce module est assez transversal à toutes les matières du programme. Il se concentre davantage sur le rôle des jeunes en tant que leaders parmi leurs pairs et sur leur capacité à s'exprimer sur les questions liées à l'égalité des genres et à la violence fondée sur l'honneur.

Par conséquent, ces activités conviennent mieux aux jeunes qui ont déjà des Savoirs sur ces sujets, qui sont familiers avec la terminologie spécifique et qui peuvent gérer des conflits. Un groupe solide de jeunes hommes qui se connaissent sera plus facile à impliquer et sera plus enclin à participer activement aux activités. Vous trouverez ci-dessous les modules et leurs activités que l'animateur/le travailleur de jeunesse doit avoir déjà abordés avec le groupe avant de mettre en œuvre les activités de "Sensibilisation de la communauté". Sinon, il peut utiliser le tableau au début du programme pour essayer de fusionner certains aspects/activités avec ceux de ce module.

- Comprendre l'égalité entre les hommes et les femmes (Apprendre)
- Comprendre les droits humains (Apprendre)
- Terminologie (Apprendre)
- Gestion des conflits (Outils d'action)

L'animateur est libre d'adapter les activités à son groupe de jeunes. Voici quelques recommandations concernant les possibilités d'adaptation :

- 1) Donner la priorité aux petits groupes - si de nombreux jeunes hommes sont intéressés par l'activité, l'animateur doit les répartir en petits groupes, voire étaler la formation/les sessions sur plusieurs jours pour leur donner de l'espace.
- 2) Si l'animateur estime qu'une question ou un concept mérite d'être discuté plus longuement que ce qui est indiqué dans l'activité, il doit le faire. Il a la possibilité d'inclure des informations, des segments d'activité ou du contenu d'un autre module pour mettre en évidence un aspect et pouvoir travailler sur le reste du module si nécessaire. L'animateur doit également s'assurer que les sujets des activités n'ont pas été abordés différemment dans un autre module (ils doivent choisir le format qui convient le mieux à leur groupe).
- 3) Les activités peuvent mentionner le partage d'expériences personnelles. Si la question est trop sensible pour être abordée de cette manière avec un groupe de jeunes hommes (s'il y a eu récemment un conflit ou une violence en rapport avec le sujet, si l'animateur sait qu'il s'agit d'un sujet sensible pour certaines personnes du groupe...), l'animateur doit adapter l'exercice en présentant des histoires et des expériences fictives.
- 4) Si une personne du groupe de jeunes ne se sent pas à l'aise pour s'exprimer devant ses pairs, ou si elle a des difficultés à écrire ou à lire, l'animateur de jeunesse doit l'encourager à participer différemment. Ex : dans l'activité **Rôle de leader pour l'apprentissage par les pairs dans la communauté**, les participants sont invités à présenter un discours et à répondre aux questions de leurs pairs. Si un participant ne se sent pas à l'aise pour écrire son discours, il peut être jumelé avec un pair pour l'aider. Il en va de même pour les difficultés de lecture.

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Module/Unité	Objectifs d'apprentissage
--------------	---------------------------

		Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
1	<b>Sensibilisation de la communauté</b>	A la fin du module, les participants devraient être en mesure de...	A la fin du module, les participants devraient être en mesure de...	Le module vise à cultiver les attitudes suivantes :
1.1	<p><b><u>Organisation d'activités de sensibilisation dans la communauté</u></b></p> <p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approches spécifiques</li> <li>• Promotion en fonction des groupes cibles</li> </ul>	<p>Identifier les approches spécifiques à utiliser lors des activités de sensibilisation, telles que l'encouragement à la participation active et à l'expression verbale et non verbale ;</p> <p>Définir un comportement essentiel pour des activités de sensibilisation efficaces : l'écoute active ;</p> <p>Identifier les différents groupes cibles et définir leurs spécificités en matière de sensibilisation (jeunes, parents, acteurs de la communauté...).</p>	Adapter les activités et les canaux de promotion aux besoins spécifiques des groupes cibles ;	Afficher une volonté de communication pacifique et attentive ;
1.2	<b><u>Promouvoir la lutte contre la violence de genre et liée à l'honneur</u></b>	Connaissance de base du fonctionnement des réseaux	Créer du contenu pour la sensibilisation	Valoriser l'ouverture d'esprit et la compréhension

	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promouvoir la lutte pour la cause sur les réseaux sociaux</li> <li>• Encourager la pensée critique et l'éducation critique aux médias parmi les membres de la communauté, en particulier les jeunes.</li> <li>• Rôle de leader dans la communauté (apprentissage par les pairs)</li> </ul>	<p>sociaux (structure des messages, objectifs des messages, différents formats, etc)</p> <p>Apprécier les différents publics pour les différentes plateformes ;</p> <p>Expliquer l'éducation critique aux médias dans la pratique ;</p> <p>Expliquer la pensée critique dans la pratique</p>	<p>sur les plateformes de réseaux sociaux ;</p> <p>Structurer le contenu pour les réseaux sociaux</p> <p>S'adapter aux différents publics ciblés sur chaque plateforme ;</p> <p>Capacité à s'exprimer en public avec assurance ;</p> <p>Remettre en question les arguments et les faits de manière critique</p>	<p>de la diversité parmi les participants</p> <p>Soutenir les expressions créatives ;</p> <p>Encourager la participation active ;</p> <p>Endossez un rôle d'ambassadeur de la cause auprès de ses pairs ;</p> <p>Afficher une attitude digne de confiance</p>
--	---	--	---	---

## ACTIVITÉS

### A3.1 Cibler les pairs : établir la confiance en tant qu'ambassadeur

Nom de l'activité	<b>Cibler les pairs : établir la confiance en tant qu'ambassadeur</b>
Objectifs	<p>Comprendre quels sont les comportements appropriés pour apparaître comme un ambassadeur de la VDG et de la VH et comme une personne de référence en la matière pour ses pairs.</p> <p>Établir une relation de confiance avec les pairs pour qu'ils les écoutent et se sentent à l'aise pour avoir des conversations délicates avec eux.</p>

Description	<p>1. Cours participatif (comprenant des explications à l'aide de textes courts et de vidéos ou de témoignages pour illustrer) sur les Savoir-être à adopter par un ambassadeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participation active</li> <li>- L'écoute active</li> <li>- Question interculturelle / sensibilité culturelle</li> </ul> <p>(voir aussi les modules Communication et Sensibilisation culturelle)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rejeter la violence, même lorsqu'elle est liée à des normes culturelles ou à des traditions.</li> </ul> <p>Les participants sont encouragés à réagir et à donner leur avis, à partager les difficultés qu'ils pourraient rencontrer et les expériences qu'ils ont vécues. (30-40 mn)</p> <p>2. Atelier sur la construction de la confiance en tant que leader/personne à laquelle les pairs peuvent se référer en cas de doute, de danger ou lorsqu'ils sont témoins d'une situation de violence.</p> <p>Partez de l'expérience des participants : pourquoi font-ils confiance à quelqu'un ? Qu'est-ce qui fait qu'ils se sentent suffisamment en confiance pour parler d'un problème à quelqu'un ? Discutez en groupe et concluez par les principaux résultats et des conseils généraux tels que :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se montrer accessible et amical</li> <li>- Faire preuve d'empathie</li> <li>- Assurer l'adéquation entre vos paroles et vos actes</li> <li>- Soutenir ses pairs, même lorsqu'ils commettent des erreurs (et admettre les siennes - se responsabiliser).</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 40 mn - 1 heure</p> <p>3. Questions et réactions (30 mn)</p>
Type d'activité	Cours et ateliers participatifs
Durée de l'activité	1h30-2h
Espace et matériel	<p>Documents à distribuer</p> <p>Papier et stylos pour que les participants puissent prendre des notes</p>
Résultats de l'apprentissage	<p><u>Promouvoir la lutte contre la VDG et la VH</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacité à s'exprimer en public avec assurance ;</li> <li>- Valoriser l'ouverture d'esprit et la compréhension de la diversité parmi les participants</li> <li>- Soutenir les expressions créatives ;</li> <li>- Encourager la participation active ;</li> <li>- Endossez un rôle d'ambassadeur de la cause auprès de ses pairs ;</li> <li>- Afficher une attitude digne de confiance</li> </ul>

Module	Sensibilisation de la communauté
Source	Cette activité a été créée par FISPE pour le projet Fatima 2.

### A3.2 Rôle de leader pour l'apprentissage par les pairs dans la communauté

Nom de l'activité	<b>Rôle de leader pour l'apprentissage par les pairs dans la communauté</b>
Objectifs	Acquérir de l'assurance pour s'exprimer en public sur des sujets délicats tels que la violence de genre et la violence au nom de l'honneur
Description	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formation à la prise de parole en public (conseils sur la confiance en soi, comment agir quand on ne sait pas, écouter,...) - cours participatif (30-45 mn) + se référer au module sur la communication.</li> <li>2. Session de jeu de rôle : les participants se voient attribuer des sujets (liés à la VDG et à la VH) et pour lesquels ils peuvent facilement se sentir concernés/ s'identifier) et préparent un petit discours. Avant qu'ils ne prennent la parole, travaillez en groupe la posture, effectuez quelques exercices de respiration et des virelangues pour détendre les orateurs et les préparer à s'exprimer en public. Ils présentent ensuite leur discours devant le public tandis que d'autres prennent des notes et préparent des questions (45mn-1h). Insistez sur l'importance du regard et de l'articulation.</li> <li>3. L'orateur est ensuite confronté aux questions/ remarques/ critiques du public.</li> <li>4. Retours et commentaires sur les jeux de rôle (qu'avez-vous trouvé le plus difficile, questions) - 20-30 mn</li> </ol>
Type d'activité	Jeu de rôle
Durée de l'activité	1h-1h30 en fonction de la taille du groupe
Espace et matériel	Pièce spacieuse Possibilité de formation à la prise de parole en public
Résultats de l'apprentissage	<p><u>Promouvoir la lutte contre la violence liée au sexe et la violence à l'égard des femmes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacité à s'exprimer en public avec assurance ;</li> <li>- Valoriser l'ouverture d'esprit et la compréhension de la diversité parmi les participants ;</li> </ul>

	- Endossez un rôle d'ambassadeur de la cause auprès de ses pairs ;
Module	Sensibilisation de la communauté
Source	Cette activité a été créée par FISPE pour le projet Fatima 2.

### A3.3 Faire participer les membres de la communauté à la conversation et au questionnement

Nom de l'activité	<b>Engager les membres de la communauté dans la conversation et le questionnement</b>
Objectifs	Promouvoir la pensée critique et l'éducation aux médias vis-à-vis de la violence de genre et liée à l'honneur parmi les pairs
Description	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concept de base de la pensée critique : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluer les arguments (tester les hypothèses et les points de vue alternatifs par rapport aux arguments, reconnaître que certains aspects peuvent être biaisés)</li> <li>- Rechercher la source des données fournies</li> <li>- Poser des questions</li> <li>- Identifier les incohérences d'un discours</li> <li>- Analyse des arguments de manière rationnelle</li> </ul> (30 mn) </li> <li>2. Les participants sont invités à partager des expériences où ils ont cru qu'une chose était vraie et où il s'est avéré par la suite qu'elle était fausse : ils doivent expliquer pourquoi ils y ont cru en premier lieu et comment ils ont découvert que c'était faux. (15-30 mn)</li> <li>3. Jeu de rôle : les participants reçoivent quelques faits réels (de préférence liés à la VDG et à la VH et pour lesquels ils peuvent facilement se sentir concernés/s'identifier) sans savoir s'ils sont vrais ou non. En duos, les participants présentent à tour de rôle un fait tandis que l'autre pose des questions et tente de pratiquer l'éducation aux médias et la pensée critique. (30 mn)</li> <li>4. Partage des résultats + retours, ce que les participants ont appris, questions (15-30 mn)</li> </ol>
Type d'activité	Explication orale et participation, jeu de rôle
La durée	1h30-2h
Espace et matériel	<p>Pièce spacieuse</p> <p>Documents sur la pensée critique et l'éducation aux médias</p>

Résultats de l'apprentissage	<u>Promotion de la lutte contre la VDG et la VH et organisation d'activités de sensibilisation</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre l'éducation critique aux médias dans la pratique ;</li> <li>- Comprendre la pensée critique dans la pratique</li> <li>- Valoriser l'ouverture d'esprit et la compréhension de la diversité parmi les participants</li> <li>- Soutenir les expressions créatives ;</li> <li>- Encourager la participation active</li> <li>- Remettre en question les arguments et les faits de manière critique</li> </ul>
Module	Sensibilisation de la communauté
Source	Cette activité a été créée par FISPE pour le projet Fatima 2.

#### A3.4 Élargir l'impact sur la communauté : présence sur les réseaux sociaux

Nom de l'activité	<b>Élargir l'impact sur la communauté : présence sur les réseaux sociaux</b>
Objectifs	<p>Se familiariser avec l'utilisation des réseaux sociaux comme outil de sensibilisation</p> <p>Être capable d'organiser une campagne de réseaux sociaux sur la lutte contre la violence liée au sexe et la violence à l'égard des femmes.</p>
Description	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cours participatif sur le fonctionnement des réseaux sociaux : principe des algorithmes, connexions sociales, quand poster + spécificités selon les réseaux sociaux les plus utilisés (Facebook, Instagram, TikTok, Twitter - vidéos, histoires, posts écrits ou photos), modérateurs, risques, etc.</li> <li>2. Étude des différents groupes cibles : quels réseaux sociaux utilisent-ils le plus, qu'est-ce qui les touche le plus, suscite le plus d'émotion, etc.</li> <li>3. Différents contenus : statistiques, images, témoignages, vidéos explicatives... (peut se référer au module "Apprentissage" et "Outils de communication" ou s'en inspirer).</li> </ol> <p>(1 heure)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Étude de cas en petits groupes : pour des sujets déterminés (liés à la VDG et à la VH) et des groupes cibles, à quoi ressemblerait votre campagne dans les réseaux sociaux ?</li> </ol> <p>Chaque groupe élabore les grandes lignes : quel outil de réseaux sociaux, quel contenu, quel format utiliserait-il le plus sur la plateforme, comment modérerait-il le compte, comment ferait-il la promotion du compte, quelle serait la fréquence des messages, etc.</p>

	5. Chaque groupe présente sa campagne + questions et réactions du public (environ 30 mn)
Type d'activité	Cours participatif, étude de cas, présentation orale
Durée de l'activité	2h30
Espace et matériel	Pièce spacieuse Polycopiés sur le fonctionnement et les spécificités des réseaux sociaux
Résultats de l'apprentissage	<u>Promouvoir la lutte contre la violence liée au sexe et la violence à l'égard des femmes</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissance de base du fonctionnement des réseaux sociaux (structure des messages, objectifs des messages, différents formats, etc ;)</li> <li>- Apprécier les différents publics pour les différentes plateformes ;</li> <li>- Créer du contenu pour la sensibilisation sur les plateformes de réseaux sociaux ;</li> <li>- Structurer le contenu pour les réseaux sociaux</li> <li>- S'adapter aux différents publics ciblés sur chaque plateforme ;</li> </ul>
Module	Sensibilisation de la communauté
Source	Cette activité a été créée par FISPE pour le projet Fatima 2.